

Comunicato stampa

PROGETTARE L'ARTE CONTEMPORANEA

Proposte, confronti, collegamenti a Venezia

Seminario tra soggetti gestori dell'arte contemporanea e dell'educazione artistica a Venezia e a Mestre

Venezia, Accademia di Belle Arti, Aula Magna - 19 / 20 febbraio 1994

Il seminario "Progettare l'arte contemporanea - Proposte, confronti, collegamenti a Venezia", promosso dall'Associazione Culturale per le Arti "Nuova Icona" con la collaborazione di Umberto Daniele e dell'Associazione Culturale "Priuli agli Scalzi", è riservato agli operatori dell'arte contemporanea e dell'educazione artistica nella realtà veneziana. Ad esso sono stati invitati i responsabili di tutte le principali Istituzioni che si occupano di arte contemporanea a Venezia, per esporre le prossime iniziative, i progetti, le ipotesi e le volontà che guideranno i futuri piani di sviluppo degli Istituti da loro diretti o co-gestiti.

In un delicato momento evolutivo per la storia cittadina si avverte la necessità di porre a confronto le politiche e i progetti di Enti ed Associazioni, per interpretarne lo spirito ed aprirne le intenzioni al pubblico degli specialisti ma soprattutto per aprire al dialogo realtà fortemente condizionate da specifiche competenze e fini istituzionali diversi.

Il convegno-seminario è destinato a creare un dibattito da cui possa emergere una fotografia dell'attuale situazione dell'arte contemporanea a Venezia, colta dal privilegiato osservatorio delle Istituzioni che si occupano della sua gestione; ma si auspica anche che possa rappresentare l'occasione per elaborare strategie e piani d'intervento comuni nel settore della promozione, dei quali possa essere valutata in prima battuta la fattibilità già in sede seminariale.

Sono stati invitati i seguenti Enti:

Sindaco di Venezia; Accademia di Belle Arti di Venezia; Assessorato alla Cultura del Comune di Venezia; Assessorato alla Cultura della Provincia di Venezia; Assessorato alla Cultura della Regione Veneto; Cassa di Risparmio di Venezia; Collezione d'arte contemporanea; Civici Musei; Ente Autonomo La Biennale di Venezia; Settore Arti Visive; Fondazione Bevilacqua La Masa; Fondazione Gioglio Cini; Fondazione Scientifica Querini Stampalia; Fondazione Zitelle; Museo Diocesano d'Arte Sacra di Venezia; Museo e Centro di documentazione di Palazzo Fortuny; Fondazione Solomon R. Guggenheim; Palazzo Grassi; Università agli Studi di Venezia; Istituto Universitario di Architettura di Venezia; Istituti stranieri di cultura a Venezia; Gallerie d'arte contemporanea; Associazioni private a fini culturali.

(Con preghiera di pubblicazione/diffusione)

PROGETTARE L'ARTE CONTEMPORANEA

PROPOSTE, CONFRONTI, COLLEGAMENTI
A VENEZIA

SEMINARIO TRA SOGGETTI
GESTORI DELL'ARTE
CONTEMPORANEA E
DELL'EDUCAZIONE
ARTISTICA A VENEZIA
E A MESTRE

ORGANIZZAZIONE:

- UMBERTO DANIELE
- NUOVA ICONA • ASSOCIAZIONE CULTURALE
PER LE ARTI • GIUDECCA 454 • TEL. E FAX
5210101
- PRIULI AGLI SCALZI - ASSOCIAZIONE ARTISTICO
CULTURALE • CANNAREGIO 77 • TEL. 5240981



**PRIULI
agli
SCALZI**

Associazione
Artistico
Culturale

VENEZIA, 20 FEBBRAIO 1994
ACCADEMIA DI BELLE ARTI,
AULA MAGNA

PATROCINIO DEL COMUNE DI VENEZIA
CON LA COLLABORAZIONE DI



CASSA DI RISPARMIO DI VENEZIA

COCKTAIL OFFERTO DA



INTERVENTI DI:

GIANDOMENICO ROMANELLI

MUSEI CIVICI

SILVIO FUSO

CENTRO DI DOCUMENTAZIONE DI PALAZZO
FORTUNY

CARLO MONTANARO

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VENEZIA

RAFFAELLO MARTELLI

ENTE AUTONOMO LA BIENNALE DI VENEZIA

GABRIELLA CECCHINI

ARCHIVIO STORICO ARTI CONTEMPORANEE

GASTONE FAVERO

FONDAZIONE OPERA BEVILACQUA LA MASA

GIORGIO BUSETTO

FONDAZIONE SCIENTIFICA QUERINI - STAMPALIA

Don GINO BORTOLAN

MUSEO DIOCESANO D'ARTE SACRA

FRANCA BIZZOTTO

DIPARTIMENTO DI STORIA E CRITICA DELLE ARTI -
UNIVERSITÀ DI CA' FOSCARI

MANLIO BRUSATIN

DIPARTIMENTO DI STORIA E CRITICA DELLE ARTI -
UNIVERSITÀ DI CA' FOSCARI

PIERGIOVANNI CASTAGNOLI

DIPARTIMENTO DI STORIA DELL'ARCHITETTURA -
ISTITUTO UNIVERSITARIO DI ARCHITETTURA

ENZO DI MARTINO

CASSA DI RISPARMIO DI VENEZIA

UMBERTO CURI

FONDAZIONE ISTITUTO GRAMSCI

CORIOLAN BABETI

ISTITUTO ROMENO DI CULTURA E RICERCA
UMANISTICA

RICCARDO CALDURA

QUNST - ISTITUTO DI CULTURA DEI LINGUAGGI
ARTISTICI ED ESTETICI

FRANCO VECCHIET

SCUOLA INTERNAZIONALE DI GRAFICA

SARA CAMPESAN

GALLERIA VERIFICA 8 + 1

CLAUDIO GATTA

GALLERIA TOTEM - IL CANALE

MICHELA LUCE

GALLERIA LUCE - ARTE MODERNA

DARIO PINTON

COOPERATIVA IL CERCHIO AZZURRO

SABRINA VIANELLO

ASSOCIAZIONE SOGGETTO VENEZIA

ELVIA DE PORTADA

ASSOCIAZIONE NAZIONALE INSEGNANTI STORIA

VENEZIA DOMENICA 20 FEBBRAIO

ORE 10/13 - 15/18

ACCADEMIA DI BELLE ARTI, AULA MAGNA

CAMPO DELLA CARITÀ

VAPORETTO 1 E 82, FERMATA 'ACCADEMIA'